https://montivilliers.circonscription.ac-normandie.fr/spip.php?article171

Tri de graines - Petite section

- Maternelle - Découvrir le monde - Quantités, formes et grandeurs - Collections - Classification -

Date de mise en ligne : jeudi 4 septembre 2014

Copyright © Circonscription de Montivilliers - Tous droits réservés

1- Présentation

Activité bien connue et pas très attrayante ?… pas si sûr en modifiant peu de choses.

Activité conduite en atelier dirigé, après une présentation à toute la classe. Une collection est constituée de trois types de graines. Il s'agit de ranger chaque catégorie de graines dans une boîte.

Une première phase classique consiste à jouer 'boîtes ouvertes'. Mais d'autres connaissances sont en jeu lorsque les boîtes deviennent des 'tirelires' et les enjeux sont autres.

- **Durée :1 mois.**
- **Place dans l'année** : A déterminer en se servant de l'organisation des modules par niveau.

2- Matériel

Pour faire fonctionner un atelier de 4 élèves, prévoir des boîtes de couleurs différentes d'un élève à l'autre.Les couvercles des boîtes sont percés d'un trou sur le dessus afin que les plus grosses graines puissent passer sans difficulté.

Prévoir une évolution de l'activité allant jusqu'à 5 boîtes par élève, donc prévoir jusqu'à 5 catégories de graines faciles à distinguer : graines de café, haricots, etc.Prévoir aussi un récipient (transparent, assez plat) dans lequel seront placées les graines à trier afin d'éviter que des graines ne s'égarent !

3-Déroulement

Déroulement général : En collectif, le professeur présente le jeu, puis, au moment des ateliers, une table y est réservée. Le professeur appelle 4 à 6 élèves qui travaillent à leur rythme (activité d'un quart d'heure). La présence du professeur est nécessaire lors des premiers passages, surtout au moment de la validation. Il ouvre les boîtes et s'assure que l'élève a bien pris conscience qu'il y avait, le cas échéant, une erreur. Le professeur peut aussi attendre que chacun des élèves de l'atelier ait terminé. La phase de validation par ouverture des boîtes sera alors l'occasion d'effectuer un travail commun.

Consigne :

« Vous devez mettre les graines ensemble : les grains de café dans une boîte, les graines de melon dans une autre,

Copyright © Circonscription de Montivilliers

etc. Quand vous pensez avoir fini, nous regarderons ensemble si vous avez gagné ou perdu. Pour gagner, il faut que les graines soient bien triées. »

Validation :

Chaque boîte est ouverte par le professeur ou l'élève concerné.

La progression :

- Phase 1 : Travail individuel : trois boîtes ouvertes, trois catégories de graines.
- Phase 2 : Travail individuel : trois boîtes fermées, trois catégories de graines. L'enseignant(e) est présent(e) lors de l'ouverture des boîtes : les autres enfants de l'atelier regardent au moment de l'ouverture.
- Phase 3 : Des moments de regroupement dans l'atelier permettent de formuler les stratégies.
- Prolongement possible : 5 boîtes fermées et 5 catégories de graines. Mêmes objectifs.

4- Analyse

Objectifs du professeur

- Amener les élèves à concevoir plusieurs collections et à exercer un contrôle sur leur élaboration par une énumération.
- Favoriser le développement des stratégies de tri et d'énumération en privant l'élève d'un contrôle visuel des collections en cours d'élaboration.

Objectifs pour les élèves

- Développer des stratégies de tri.

Première situation : boîtes ouvertes.

Ici, le tri n’est pas solution d’un problème posé, mais l’application d’une consigne de travail à l’intérieur d’un dispositif qui prend une grande partie du savoir en charge. Les enjeux sont externes. L’activité visible paraît être une activité de tri mais l’élève n’y traite pas les savoirs qu’un observateur naïf pense y voir. Nous disons là qu’il s’agit d’une activité rituelle. Elle va produire des apprentissages (des savoir-faire le plus souvent) et le savoir (tri) sera là mais en tant qu’élément de la consigne. Bien qu’il ne faille pas négliger les activités rituelles, il ne s’agit pas de les confondre avec les situations d’apprentissage.

Deuxième situation : boîtes fermées.

Cette fois, il s'agit de contrôler le tri avec des boîtes fermées, c'est-à-dire sans que le dispositif permette de montrer en permanence la mémoire des actions antérieures. Ici, le tri doit être construit par l'élève, avec toutes les stratégies de contrôle qui y sont liées. Les collections ne peuvent plus être visualisées en cours de jeu, donc il faut les concevoir, prévoir leur évolution, leur place dans l'espace.

Les savoirs concernés sont le contrôle de plusieurs collections (celles associées à chaque sorte de graines) et

Copyright © Circonscription de Montivilliers

l'usage d'énumérations.

Dans cette situation, on pourrait penser que l'élève placerait les graines en paquets, devant les boîtes, afin, ultérieurement, de les mettre dans celles-ci. Cette stratégie d'adulte n'est pas envisageable chez les élèves de cet âge, dont les actions sont centrées sur le but à atteindre : insérer les graines dans les boîtes.

Copyright © Circonscription de Montivilliers